



RED HOUSE

'Happiness is not measured with what you have, but with what you share'

(Erwin Musper)

Lieve vrienden!

Zoals beloofd stuur ik jullie bij deze een overzicht m.b.t. het 'Red House'-project waarmee wij, als deel van de Nederlandse muzieksceen, een nieuw onderkomen t.b.v. het weeshuis waar Erwin & Danielle Musper zich met ziel en zaligheid voor inzetten gaan realiseren! Bij deze wil ik jullie middels dit schrijven graag uitleggen wat de plannen en het doel zijn. Hoewel ik getracht heb het verhaal kort te houden, zien jullie dat ik daar hopeloos in heb gefaald. Dat komt voornamelijk omdat ik graag alles van A t/m Z duidelijk en transparant wil communiceren. Bij deze.

2010 - 2016: In den beginne

Erwin Musper ken ik uit de tijd dat ik af en toe artikelen schreef voor Music Maker. Zo ook hij. In 2011 heb ik hem gevraagd een master te maken voor mijn nieuwe cd. Dat heeft hij gedaan. Later, in 2013 vroeg ik hem een nieuw album te mixen. Dat leek hem leuk ware het niet dat hij net op het punt stond zijn studio te verkopen. Hij wilde gaan reizen. Naar Zuid-Amerika. 'We zien wel waar we belanden'. Rond 2014 strandde hij in Ecuador en verpande daar zijn hart aan een weeshuis. Een onderkomen voor kinderen die verstoten zijn of simpelweg te vondeling worden gelegd. Kinderen die gehandicapt zijn of ontsnapt zijn uit een slecht milieu. Maar ook baby's en kinderen die mishandeld worden vinden daar een veilige vluchthaven.

2016: Een gitaar naar Ecuador

Door de jaren heen volgde ik Erwin met veel interesse. Het aanleggen van een nieuwe waterleiding. Een nieuw sanitair. Hij liet kinderen naar school gaan, gaf muziekles, organiseerde diverse activiteiten. Betaalde operaties voor kinderen. Het waarom van deze operaties zal ik jullie besparen. Aangezien ik niet bij machte was (en ben) de boel financieel te ondersteunen, leek het me een leuk idee de kinderen daar te verblijden met een elektrische gitaar. Opsturen zou volgens Erwin echter niet veel kans van slagen hebben. Toen Erwins vrouw, Danielle, enkele dagen in Nederland was heb ik haar een gigbag met gitaar, snaren, overdrive pedaal (uiteraard!), plectrums, versterker, snoeren etc. meegegeven. Een maand later kreeg ik prachtige foto's van stralende kinderen met mijn gitaar. 'Toch voor even heel blij', dacht ik bij mezelf.

April 2019: Notre-Dame

April j.l. stond de Notre-Dame in de brand. Ik schreef daar een stuk over met als moraal van het verhaal; Hoe kan het toch dat we in een wereld leven waarin binnen 24 uur, 200, nee 300 miljoen beschikbaar wordt gesteld t.b.v. de wederopbouw van een kerk. Daar hadden toch heel wat mensenlevens mee gered kunnen worden. Beetje kort door de bocht zoals ik mijn betoog nu hier neerzet, het hele verhaal was uiteraard genuanceerder, maar het leverde wel stof tot nadenken op waar duizenden reacties op kwamen. Zo ook van Erwin. Hij schreef mij een heel verhaal, waarin hij beschrijft dat de kinderen te kampen hebben met ernstige gezondheidsproblemen als gevolg van schimmel in een van de vier gebouwen.

'Hij staat weliswaar niet in de fik, maar is onbewoonbaar verklaard vanwege schimmel en een ontoelaatbare vochtigheidsgraad. Er wonen en slapen veertien meisjes tussen de 4 en 11 jaar, plus vier baby's. In de afgelopen maanden



zijn twee van de baby's naar het ziekenhuis gebracht vanwege ademhalingsproblemen door het inhaleren van de beschimmelde lucht. We hebben veel meer zieke kinderen in deze afdeling dan de rest van de gebouwen. Er is maar één oplossing. We moeten een nieuw gebouw neer gaan zetten. Je redt hier kinderlevens mee.'

Juni 2019:

Zijn verhaal nestelde zich hardnekkig in mijn achterhoofd. Wat te doen... Ik besloot een gitaar te veilen voor het weeshuis. Hoewel ik besepte dat het een druppel op een gloeiende plaat zou zijn, het was tenminste iets dat ik kon doen. Erwin was ontroerd door het aanbod. Hij vroeg mij of ik in staat was in NL een 'beweging' op te starten. Muzikanten voor het weeshuis. Hij doopte het project 'Red House', omdat a) Het nieuwe pand zou worden opgebouwd uit rode stenen, b) hij het leuk vond dat mijn, als ambassadeur, initialen erin verwerkt zaten en c) Toch weer de muziek; 'There's a red house over yonder' (Jimi Hendrix). De weken daaropvolgend heb ik vrijwel continue aan de telefoon gezeten en het verhaal aan een ieder van jullie uitgelegd. De lijst met deelnemers groeide met het uur. Tientallen muzikanten, maar ook radio en pers hebben hun medewerking toegezegd.

Juli 2019: Wat gaat er nu gebeuren?

Van 1 t/m 31 december 2019 komt er een online veiling, die geheel rechtsgeldig en transparant zal verlopen (zie www.redhouse.nu). Er is zowel een accountant als een notaris betrokken bij de veiling. Ik zal t.z.t. met een ieder van jullie een bodembedrag afspreken voor de items die jullie beschikbaar stellen. Mocht een item het minimumbedrag niet halen, dan blijft het uiteraard in jullie bezit. De veiling zal worden gecoördineerd door Erwin zijn MJM Stichting te Groningen.

Augustus 2019: De items

- In de bijlage vind je een certificaat. Het zou mooi zijn als dit certificaat ingevuld en ondertekend bij het door jou beschikbaar gestelde item geleverd kan worden.
- Ik zou graag een foto van je willen hebben waarop jij het door jou beschikbaar gestelde item met het ingevulde certificaat 'presenteert'. Ten behoeve van de omschrijving op de veilingssite zou het tevens fijn als je in een paar regels beschrijft wat er bijzonder is aan het item dat jij inbrengt. Deze foto en de omschrijving kan gebruikt worden op de veilingssite, social media, pers en promotiedoeleinden. Met het aanleveren hiervan geef je aan hiermee in te stemmen.

Mochten er nog vragen zijn, dan verwijs ik graag naar de contactgegevens hieronder. Rest mij niks anders dan jullie te bedanken. Jullie reacties zijn hartverwarmend en wat zou het toch fantastisch zijn als wij gezamenlijk het Red House kunnen verwezenlijken!

Ruben Hoeke

Algemene info:

- Weeshuis Ecuador: <https://mjmecuador.com>
- Red House veilingssite: www.redhouse.nu
- Erwin Musper Wiki: https://en.wikipedia.org/wiki/Erwin_Musper
- Ruben Hoeke: www.rubenhoeke.com
- Red House Nu Facebookpagina: <https://www.facebook.com/redhouse.nu/>
- Stichting MJM Groningen: KVK 70206635, Noorderbinnensingel 105, 9712XJ, Groningen
- Contact MJM Groningen: Arjan Vanderlinde Tel:06-29070777 Email: arjan@vanderlinde.info
- Contact Ruben Hoeke: Dorpsstraat 184, 1531 HR, Wormer Tel: 075-6419395 / 06-22499588 Email: info@mzm-productions.com